



**CULTURA
NATURA**

Maggio 2026

**Roma :
BERNINI
CHE PLASMO' IL TEMPO**

**La mostra
"Bernini e i Barberini"**

**A passeggio per vivere
mano e sogno barocco**

CON ANNA TORTEROLO

*Bus. 2 giorni
venerdì 22 maggio 2026
sabato 23 maggio 2026*



Il Barocco - in questa stagione anche in mostra a Forlì - è la veste più "sfacciata" di Roma, la meno nascosta e la più sfolgorante.

Non è possibile camminare per il centro di Roma senza imbattersi in uno dei capolavori dell'arte barocca. Maestri furono Gian Lorenzo Bernini e Francesco Borromini.

Bernini è ovunque. Naturalmente a San Pietro, con il colonnato, ma anche, all'interno: il Baldacchino, la Cattedra di San Pietro e i monumenti funebri pontifici. L'incontro con molte delle sue opere è il fulcro del viaggio

Bernini in mostra è l'occasione da cui prende avvio tutto il viaggio fin dalla programmazione. Ovunque egli superò l'impensabile; anche per i viziati papi rinascimentali per i quali fasto ed opulenza significavano suggestionare ed indottrinare... E Gian Lorenzo Bernini (1598-1680), passionale e violento, generoso e despota dette vita ai loro sogni...

**1° giorno, venerdì 22
Milano, ROMA**

Entro le ore 7:45, ritrovo dei Soci partecipanti in stazione Centrale, piano binari, ingresso Feltrinelli Express. Operazioni di accesso ai binari e d'imbarco in treno.

Ore 8:00, partenza da Milano per Roma con FR9611.

Ore 11:10 arrivo a Roma Termini.

Breve trasferimento a piedi e sistemazione in hotel

❖ *Bettoja Massimo d'Azeglio 4****
Via Cavour 18
06 4870270*

Pranzo libero.

Ritrovo in hotel e passeggiata fino **Piazza Barberini** dove s'incontra la **Fontana del Tritone** (1642-1643) e la **piccola Fontana delle Api**,

realizzate da Gian Lorenzo Bernini per il papa Barberini Urbano VIII.

Ore 16:45, ingresso prenotato in Palazzo Barberini e visita, guidata da Anna Torterolo, della **mostra "Bernini e i Barberini"** aperta fino al 14/6/26.

L'esposizione - in coincidenza con il quattrocentesimo anniversario della consacrazione della nuova Basilica di San Pietro (1626), uno dei momenti più alti del Barocco romano e dell'attività berniniana - è un'occasione inedita per ripensare la nascita del Barocco attraverso la lente privilegiata del dialogo personale e intellettuale tra Bernini e papa Urbano VIII, figure chiave nell'affermazione del linguaggio artistico del loro tempo.

Rientro in hotel.

Cena in hotel / ristorante.

Pernottamento.

2° giorno, sabato 23 **Roma, Milano**

Colazione in hotel.

Ore 9:30, liberate le camere e depositati in custodia i bagagli si parte dall'hotel. per una **passaggiata nel cuore di Roma** in cui si è

conquistati, tra altre meraviglie, da alcune opere di Gian Lorenzo Bernini: **Ponte Sant'Angelo** con gli angeli da lui scolpiti o disegnati, la teatrale urbanistica della piazza e di Santa Maria della Pace, le fontane di **Piazza Navona**, **l'obelisco della Minerva**, **Sant'Andrea al Quirinale**, **l'Estasi di Santa Teresa d'Avila** in Santa Maria della Vittoria...

L'itinerario è il racconto di un mondo rutilante dove opulenza e povertà, oscurantismo e Inquisizione, stridevano e convivevano. Viuzze sporche e maleodoranti, catapecchie e bottegucce si aprivano all'improvviso su piazze sontuose, su palazzi imponenti, giardini da favola. Roma disorientava e stupiva...

Pranzo libero.

Nel pomeriggio si completa l'itinerario.

Entro le ore 16:00, ritrovo in hotel, ritiro dei bagagli e trasferimento in minibus o taxi alla Stazione Termini in tempo utile per le operazioni d'imbarco in treno.

Ore 17:10, partenza da Roma per Milano con FR9552.

Ore 20:50, arrivo a Milano, stazione Centrale. Operazioni di sbarco.

Quota di partecipazione: € 470 (minimo 12 Soci partecipanti)

Acconto € 100. Saldo entro giovedì 30/4/2026

La quota comprende. •2 trasferimenti con Frecciarossa, Milano-Roma e ritorno, in posto prenotato di 2.a classe. •1 pernottamento in camera doppia in hotel 4****. •1 colazione in hotel. •1 cena in hotel / ristorante. •2 ingressi (Barracco, Scuderie). •Assicurazione sanitaria collettiva. •Assistenza culturale di Valeria Gerli responsabile di *CULTURA E NATURA*.

La quota non comprende. •2 pranzi liberi. •Bevande. •Tassa di soggiorno •Ingressi eventuali, oltre a quelli compresi. •Offerte, mance e quanto non menzionato ne "la quota comprende.

Supplementi. •Camera singola (+C1): € 60. •Assicurazione rinuncia individuale (+AR): € 29 circa

Assomcn - ROMA4958

Associazione CULTURA E NATURA - Via Roberto Lepetit 8 - 20124 Milano
Telefono: +39 340 0518590 - Posta elettronica: asso.mcn@fastwebnet.it
Sito internet: www.assomcn.it - Codice Fiscale: 97456670153
Iban IntesaSanpaolo: IT03Y0306909606100000017244