

CULTURA E NATURA

PARTECIPARE PER APPARTENERE

PERIODICO ONLINE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURA E NATURA – VIA R. LEPETIT 8, 20124 MILANO – C.F. 97456670153 – 11/10/2026

ISCRIZIONI 2027

Dal 1° settembre 2026 le iscrizioni, pur OBBLIGATORIE, sono GRATUITE, ma tutti gli eventi di Cultura e Natura rimangono ancor più strettamente legati, e riservati, a Soci e Familiari.

Tutti i Soci al 31/12/2026 e tutti i Soci che parteciperanno ad almeno un evento a pagamento (viaggi, visite, conferenze in presenza ed altro) saranno automaticamente iscritti al 31/12/2027 e potranno quindi partecipare anche agli eventi gratuiti (video-eventi, riunioni sociali ed altro).

Da iscriversi per partecipare a PARTECIPARE PER APPARTENERE...

ISCRIVERSI PER PARTECIPARE. Comunicare cognome e nome, data e luogo di nascita, telefono, indirizzo di posta elettronica.



5-8/12/2026 – “Germania-Italia a Vicenza

AVANTI TUTTA!

UN IMPEGNO CHE CONTINUA. “Avanti tutta!": così ho voluto intitolare l'incontro annuale che ha inaugurato quello che, da anni, chiamo — forse con un'ombra di solennità — il nostro “anno accademico”. Non è soltanto un'esortazione: è una promessa di continuità, una rotta tracciata insieme verso nuovi orizzonti di conoscenza.

A tutti i Soci consegno una promessa (non elettorale): i Docenti e io continueremo ad esserci, a custodire il cammino di Cultura e Natura, ad aprire vie d'incontro, di scoperta e di bellezza. Questo notiziario, più ricco del consueto, ne è il segno concreto e, perfino, illuminante. Anche il graduale passaggio dalla Sede “in presenza” di Via Lepetit, ormai poco frequentata, alla Sede online, segna una svolta importante, ma ogni vela, quando la volontà è di proseguire, non si ammaina: le si cerca nuovo vento. Perché la rotta resti invariata...

PARTECIPARE PER APPARTENERE. Ogni visita, conferenza, incontro, video-evento o viaggio trova il suo significato più pieno quando i Soci vi prendono parte ed intrecciano curiosità, esperienza e desiderio di conoscenza. Partecipare significa dare respiro a una proposta e trasformarla in propria esperienza viva: incontrare volti, accogliere sguardi nuovi, oltrepassare i confini consueti. È così che si rinsalda quel sentimento di appartenenza che fa di Cultura e Natura una comunità.

IL MIO INVITO. Le iniziative raccolte in questo notiziario sono numerose e varie, pensate per interessi, tempi e possibilità differenti. Volgete lo sguardo avanti e scegliete la vostra prossima esperienza. Trovate il modo di “salire a bordo” che più vi appartiene; chiamate accanto a voi parenti, amici e vicini di casa. Ogni presenza in più è una voce intonata che si aggiunge al coro.

Noi continueremo a proporre; voi continuerete a partecipare. E insieme manterremo viva una trama di incontri, cultura e amicizia...

Che il nostro cammino prosegua... Con coraggio, fiducia e meraviglia: avanti tutta!

Paolo Conzi

VISITE GUIDATE

In mostra

In città

Ss. Nereo e Achilleo:

UN PARROCO SIMPATICO

lunedì 9 novembre 2026 - 15:30

ANNA TORTEROLO



Visita alla Basilica dei SS. Nereo ed Achilleo, chiesa, progettata come basilica nel 1938, costruita con una navata centrale e due laterali.

Terminata il 6/12/1940, incompiuta per motivi bellici, fu elevata a basilica minore da papa Giovanni Paolo II (17/1/1990).

- *Il parroco don Gianluigi ha voluto in navata centrale 12 icone bizantine dell'artista Iulian Rosu. La Cappella della Madonna di Fatima, capolavoro di Vanni Rossi, è definita la Cappella Sistina milanese del '900, perché affrescata su volta e pareti...*

VIALE ARGONNE, 56. € 15,00

Pinacoteca Ambrosiana:

I BREUGHEL MILANESI

martedì 10 novembre 2026 - 10:30

CON ANNA TORTEROLO



Tutta la sala 7 si avvale della recente riconfigurazione cromatica con un blu studiato in consonanza alle tonalità dei **dipinti dei pittori fiamminghi** espo-

sti (tra cui Jan Brueghel): 32 capolavori tra oli su rame e vetro, tele e smalti su avorio.

- *Tra le opere esposte, tutte collezionate dal Cardinale Federico Borromeo, figurano: "Vaso di Fiori con gioiello, monete e conchiglie" (1606), "Allegoria del fuoco" (1608), "Allegoria dell'Acqua (1621) e la celebre Acquasantiera usata dal cardinale...*

PIAZZA PIO XI, 2. € 30,00

Museo dei Cappuccini:

IL VOLTO DI FRANCESCO

giovedì 22 ottobre 2026 - 15:00

ALESSANDRA MONTALBETTI

Visita del museo ed al riallestimento della sezione "L'arte di donare l'arte" per l'approfondire, proprio con il contributo dell'arte, la figura del santo di Assisi e commemorare gli ottocento anni dalla sua morte.

- *Il nuovo allestimento ruota sulla scultura del maestro Antonello Santilli, intitolata "Francesco", ispirata al più antico dipinto del santo di Assisi realizzato, nel 1228, nella Cappella di San Gregorio presso il Sacro Speco di Subiaco...*

VIA A. KRAMER, 5. € 10,00

Fondazione Rovati:

ACQUE, CULTI E SANTUARI

mercoledì 4 novembre 2026 - 15:00

VALERIA GERLI



La mostra "Etruschi e Veneti. Acque, culti e santuari", aperta fino al 10/1/27, propone un confronto inedito e peculiare sul ruolo fondativo dell'ac-

qua nell'orizzonte del sacro e nello sviluppo delle società nelle due grandi civiltà dell'Italia preromana.

- *Mari, fiumi, sorgenti ed acque termali - luoghi per la crescita della collettività, i transiti e gli scambi tra culture - sono gli ambienti privilegiati di contatto con il divino: spazi di guarigione spesso legati al mito e abitati da divinità...*

CORSO VENEZIA, 52 - € 30,00

Palazzo Reale:

I BRUEGHEL EUROPEI

martedì 10 novembre 2026 - 15:30

ANNA TORTEROLO

La mostra "I Brueghel. Le origini dei generi pittorici in Europa", aperta fino al 31/1/27, è la prima esposizione dedicata, in Italia, ad una dinastia di pittori che contribuì in modo decisivo, alla nascita dei futuri generi pittorici di tutta Europa....

- *Dai paesaggi innevati alle burrasche, dalle nature morte alla vita contadina fino alle battaglie: il sistema dei generi pittorici dei Brueghel, anticipa, con oltre 80 opere tra dipinti, disegni e stampe, la pittura moderna così come la conosciamo oggi.*

PIAZZA DUOMO, 12. € 27,00

Mudec:

LA FINESTRA APERTA 1

giovedì 12 novembre 2026 - 15:00

BARBARA PASOLINI

La mostra "Matisse. Il mondo in una stanza", aperta fino al 21/2/27, introduce al laboratorio creativo di un artista che ha trasformato il viaggio in forma, l'incontro in colore, l'alterità in possibilità: una finestra spalancata sul mondo...

- *"Finestra aperta a Collioure" è un dipinto che rivela un mondo stordito di colore e movimento e che fu considerato tanto scioccante all'inizio del XX secolo, che il suo autore, Henri Matisse, fu soprannominato fauve, o bestia selvaggia...*

VIA TORTONA, 56. € 32,00

Fondazione Prada:

LA VIA DELLA SETA

lunedì 16 novembre 2026 - 15:00

VALERIA GERLI

La mostra "Global antiquity", aperta fino all'1/3/27, propone una prospettiva inattesa sulle interazioni tra le culture del Mediterraneo e dell'Asia tra, dal 700 a.C. al 1000 d.C. e dipinge il mondo antico come una trama fitta e dinamica di ogni scambio.

- *"Una costellazione di casi esemplari, ciascuno con una propria forma di interazione fra culture, ma tutti riconducibili a una stessa trama. Una macro-storia in cui la globalità pre-moderna è un condizione aperta a innumerevoli potenzialità (S. Settis)".*

LARGO ISARCO, 2. € 27,00

Palazzo Reale:

DALÍ STILISTA

giovedì 26 novembre 2026 - 15:30

ILARIA PELOSI

La mostra "Dalí e la moda", aperta fino al 31/1/27, si presenta come "un viaggio inedito nell'universo di Salvador Dalí attraverso il linguaggio della moda, tra sur-

realismo, identità e immaginario contemporaneo": innovazione e libertà creativa...

- *Con oltre 200 opere e documenti — dipinti, disegni, fotografie, abiti, filmati, gioielli e oggetti — la mostra esplora il legame tra Dalí e il mondo "fashion": scarpe, abiti, giacche, guanti e gioielli sono elementi chiave del*

PIAZZA DUOMO, 12. € 28,00

Palazzo Reale:

PICABIA E LA NOTTE

giovedì 10 dicembre 2026 - 15:30

ANNA TORTEROLO



La mostra "Picabia. Aprire le porte della notte", aperta fino al 24/1/27, è la più ampia e completa mai dedicata, in Italia, a Francis Picabia, una delle figure più originali, sfuggenti ed influenti dell'arte del XX secolo e vero pioniere dell'Astrazione.

- *Assieme agli esponenti più rappresentativi della modernità - tra cui Duchamp, Stein e Picasso - Picabia attraversò Impressionismo, Fauvismo, Cubismo e Dadaismo, senza mai identificarsi... La notte è, per lui, metafora di vita, desiderio e reinvenzione...*

PIAZZA DUOMO, 12. € 30,00

Museo della Scala:

GRAZIE VISCONTI!

martedì 15 dicembre 2026 - 15:00

ILARIA PELOSI



La mostra "Grazie a Luchino Visconti", aperta fino al 31/3/27, si concentra sul rapporto del grande regista la Scala, a cui la sua famiglia fu legata da

più generazioni. La mostra è volontariamente ideologica, quasi una "féerie brechtiana"...

- *Luchino Visconti di Modrone, (Milano, 2/11/1906 - Roma, 17/3/1976) fu uno dei grandi intellettuali del '900; e non solo italiano. Per la Scala creò regie, perlopiù con Maria Callas, entrate nella storia, come la "Traviata" del 1955.*

LARGO GHIRINGHELLI, 1. € 28,00

Gallerie d'Italia:

GLI EREDI DI LEONARDO

giovedì 17 dicembre 2026. 10:30

ALESSANDRA NOVELLONE



La mostra "Nel segno di Leonardo. Allievi e seguaci a Milano", aperta fino al 4/4/27, esalta la straordinaria eredità di Leonardo da Vinci con la diffusione e

la trasformazione della sua personalità e del suo linguaggio nella pittura lombarda.

- Nel percorso compaiono due generazioni di artisti: Marco d'Oggiono, Giovanni Antonio Boltraffio, Cesare da Sesto, Andrea Solario, Ambrogio de Predis, Bernardino Luini, ed anche Francesco Napoletano, Salaino, Francesco Melzi e Giampietrino...

PIAZZA SCALA, 6. € 25,00

Grande Brera:

AMICI DA UN SECOLO

martedì 12 gennaio 2027 - 11:00

LETIZIA LODI E ILARIA PELOSI

La mostra "100 anni per Brera. Doni e acquisti degli Amici", aperta fino al 14/2/27, con opere raramente esposte, vuol celebrare mecenatismo, partecipazione civile e sostegno concreto sempre prestato dall'Associazione "Amici di Brera" alla Pinacoteca.

- La mostra si estende ai numerosi capolavori esposti tra le sale della Pinacoteca e quelle di Palazzo Citterio con didascalie che contraddistinguono le opere e raccontano il contesto delle varie acquisizioni dal 1926 ad oggi.

VIA BRERA 18. € 30,00

Mudec:

LA FINESTRA APERTA 2

giovedì 21 gennaio 2027 - 15:00

ILARIA PELOSI

VIA TORTONA, 56. € 32,00

La visita si effettua anche in caso di pioggia e a piedi, con ritrovo 10 minuti prima dell'inizio, all'indirizzo indicato. ASSOCIAZIONE. Conferma visita e costi entro i 2 giorni precedenti. SOCIO. Prenota ed è inteso come confermato. Paga immediatamente prima della visita. In caso di rinuncia tardiva o di assenza è tenuto ad un rimborso.

ATTIVITÀ DIDATTICA

Conferenze e incontri

Museo dei Cappuccini:

MARATONA ICONOGRAFICA

da venerdì 6 novembre 2026 – 14:30

a domenica 8 novembre 2026 – 17:15

CON ALESSANDRA MONTALBETTI E MOLTI ALTRI

La maratona richiede resistenza per raggiungere il traguardo: **tre giorni di interventi a più voci e sguardi** per aprirsi al significato delle opere d'arte (iconografia), al perché (iconologia) nell'arte cristiana e commemorare la morte di Francesco

- Cesare Vaiani, Antonio Musarra, Alessandra Montalbetti, Matteo Mazza, Antonello Santilli, Angela Bonomi Castelli, Rosa Giorgi: voci e sguardi diversi per descrivere la figura di Francesco in spiritualità, storia, arte antica, arte contemporanea, cinema...

- Conferenze di Alessandra Montalbetti: sabato 7/11, 11:45 e domenica 8/11, 15:00.

VIA A. KRAMER, 5 – OFFERTA LIBERA DA € 14,00 A € 30,00

Sede:

L'INFORMATICO: DOMANDE E RISPOSTE

venerdì 4 dicembre 2026 - 15:00

SPARTACO BARBANI



Incontro con il ns. esperto informatico incentrato sulle **ultime novità tecnologiche per smartphone, tablet e PC**, ma anche dedicato a domande e relative risposte per **risolvere i grandi e piccoli problemi "tecnologici"** di ciascuno dei presenti.

- Smartphone: display pieghevole ed arrotolabile (rollable), batteria allo stato solido o al silicio-carbonio e ruolo dell'AI. Tablet: pannello Tandem OLED e penna intelligente. PC: processori ARM, NPU (Neural Processing Unit), lettura e scrittura a 15 GBs

VIA R. LEPETIT, 8. € 10,00

L'attività didattica si effettua in Sede o all'indirizzo indicato. ASSOCIAZIONE. Conferma evento e costi entro i 2 giorni precedenti. SOCIO. Prenota ed è inteso come confermato. Paga immediatamente prima dell'evento. In caso di rinuncia tardiva o di assenza è tenuto ad un rimborso.

Video-eventi

Zoom:

I TESORI DEI FARAONI -

lunedì 12 ottobre 2026 - 17:00

VALERIA GERLI



La mostra "I tesori dei faraoni" alle Scuderie del Quirinale, chiusa a metà giugno, ha raccolto consensi dai due gruppi di Soci che l'hanno visitata in un

percorso straordinario nel cuore dell'antica civiltà egizia e della sua sofisticazione artistica...

- Con profonda spiritualità, attraverso sei sezioni tematiche, la mostra esplora la complessità della società egizia, l'autorità divina dei faraoni, la vita quotidiana, le credenze religiose, le pratiche funerarie e le più recenti scoperte archeologiche...

- Replica 19/6

INTERNET. GRATUITO SU INVITO.

Zoom:

PIU' FORTE DELLE BOMBE -

mercoledì 14 ottobre 2026 - 17:00

CARLO MONDATORI

Canzoni ed interpreti degli anni '40. Come cantavano i nostri vecchi per distrarsi dai fischi delle bombe...

Sentimentalismo, scene da cartolina, amori cantati con pudore, bisogno di normalità (o della sua finzione) in tempi di guerra, censura e attese.

- Trio Lescano, Maira Jottini, Marlene Dietrich, Lina Termini, Alberto Rabagliati, Edith Piaf, Carlo Buti / Ma le gambe, Maramao, Lili Marlene, Quel motivetto, Ma l'amore no, Pippo non lo sa, La strada nel bosco, Voglio vivere, La vie en rose, Vivere...

- Replica 17/6

INTERNET. GRATUITO SU INVITO.

Zoom:

GENIO E BASTARDO

venerdì 23 ottobre 2026 - 17:30

ANNA TORTEROLO

La mostra "My name is Orson Welles", aperta nel Museo del Cinema della Mole Antonelliana di Torino. La vita e la carriera del grande regista attraverso fotografie, documenti d'archivio, disegni, manifesti, materiali audiovisivi e installazioni.

- Regista, attore, autore, illusionista, narratore radiofonico e sperimentatore del linguaggio visivo e sonoro, Orson Welles ha fatto della trasformazione una vera e propria cifra poetica. il suo stesso volto diventò lo spazio di un'invenzione continua...

- Replica 7/9

INTERNET. GRATUITO SU INVITO.

Zoom:

TU VUO' FA' L'AMERICANO

mercoledì 28 ottobre 2026 - 17:00

CARLO MONDATORI

Canzoni ed interpreti degli anni '50. Come cantavano i nostri vecchi, e noi insieme a loro, quando, nel primo dopoguerra, il futuro era promettente, ma non consolava del tutto, la società cercava equilibrio, per la cultura era un inizio di cambiamenti.

- Nilla Pizzi, Gino Latilla, Claudio Villa, Gloria Christian, Marlon Brando, Doris Day, Domenico Modugno, Elvis Presley, Perry Como, / Papaveri e papere, Mamme, Addio sogni di gloria, Casetta in Canada, Que sera, sera, Resta cummé, Love me tender...

- Replica 28/9

INTERNET. GRATUITO SU INVITO.

Zoom:

DA UN SECOLO SENZA MONET

mercoledì 2 dicembre 2026 - 11:00

ALESSANDRA NOVELLONE



Claude Monet è famoso come uno dei fondatori dell'Impressionismo francese e maestro della pittura en plein air, la pittura della luce e del momento: anche l'istante potrebbe custodire un'impressione

visiva, una bellezza destinata a non tramontare...

- Ricordare Claude Monet (Parigi, 14/11/1840 - Giverny, 5/12/1926) significa sostare davanti alla luce ed abbandonarsi al silenzio dell'acqua, là dove ogni riflesso rivela emozioni, ogni istante, trasformandosi in eternità, rivela la nostra anima fuggente..

INTERNET. GRATUITO SU INVITO.

Zoom:

SETTE RE TRA STORIA E LEGGENDE

lunedì 14 dicembre 2026 - 17:00

VALERIA GERLI



La sequenza dei sette re è troppo ordinata per essere accolta senza riserve: ciascun sovrano sembra incarnare una funzione precisa e i regni risultano

lunghi, ma l'archeologia conferma che la monarchia non fu invenzione, ma memoria trasformata dal mito...

- Romolo: il fondatore. Numa Pompilio: il re sacerdote. Tullo Ostilio: il re guerriero. Anco Marzio: guerra, commerci e territorio. Tarquinio Prisco: l'influenza etrusca. Servio Tullio: il riformatore. Tarquinio il Superbo: fine degli Etruschi o Lucrezia?

INTERNET. GRATUITO SU INVITO.

ASSOCIAZIONE. Conferma l'evento gratuito con l'invio, via posta elettronica, dell'invito e del collegamento (link) entro il giorno precedente. **SOCIO.** Utilizza l'invito per collegarsi e partecipare.

I video pubblicati

CLICCARE SUL SOTTOLINEATO

<https://www.assomcn.it/public/documenti/VIDEO%20DI%20CULTURA%20E%20NATURA/VIDEO.pdf>

ASSOCIAZIONE. Aggiorna l'elenco di tutti i video pubblicati sulla SCRIVANIA SOCIO del sito Internet con il collegamento (link) per accedere ad ogni video.

I "social"

CLICCARE SUL SOTTOLINEATO

Facebook

www.facebook.com/milanoculturaenatura

Instagram

www.instagram.com/assomcn

YouTube

www.youtube.com/channel/UCn2Pog7aUVcamTuMASS1Tw

ATTIVITA' SOCIALE

Palazzo Cusani:

NATALE CON I TUOI

lunedì 21 dicembre 2026 - 16:45

PAOLO CONZI E DOCENTI



Riunione di fine anno: spazio alla riflessione sul passato, al vivere il presente festoso, a progettare il futuro: aprire finestre sul possibile, intrecciare memoria e visione, radici e desiderio, cultura e natura... Che continuino ad essere forze vive!

- Con tante luci del Natale accese ed il tempo rallentato, riproviamo il calore delle persone care, il profumo dei ricordi e la gioia semplice dello stare insieme. Un incontro da condividere con il cuore, perché la festa cominci attorno alla stessa tavola...

VIA DEL CARMINE, 8.

GRATUITA CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

VIAGGI 1 GIORNO

Mantova:

ARTE E NATURA A CORTE

Bus

sabato 24 ottobre 2026

ESPERTO INTERNO

La mostra "Inventare la natura. Leonardo, Arcimboldo, Caravaggio", aperta in Palazzo Tè fino al 10/1/27, dialoga con l'eccezionale apparato decorativo ideato da Giulio Romano e celebra il rapporto tra produzione artistica e cultura della corte nel '500.

- Il percorso espositivo, che include la Camera dei Giganti, dà vita ad una riflessione sorprendente sul rapporto tra arte, natura e cultura rinascimentale in 7 sezioni (Creare, Distruggere, Sorprendere, Conoscere, Riprodurre, Stupire ed Animare)...

PIAZZA 4 NOVEMBRE (HOTEL GALLIA). € 95,00

Firenze:

I FRAMMENTI RACCONTANO

Treno

sabato 28 novembre 2026 - 07:55

VALERIA GERLI

La mostra **"Broken. Il potere del frammento"**, aperta a Palazzo Strozzi fino al 24/1/27, dedicata alla storia della scultura dall'archeologia all'arte di oggi, unisce l'antico Egitto a Michelangelo, la Grecia classica a Rodin, il passato ai contemporanei...

- *La mostra è un invito a viaggiare tra luoghi ed epoche diverse, dalle antiche civiltà del mondo egizio, etrusco e greco-romano alle culture premoderne. Visita facoltativa al Museo Archeologico Nazionale con la seconda collezione egizia in Italia...*

- **LUOGHI.** Museo Archeologico Nazionale (non compreso), Palazzo Strozzi...

MI CENTRALE FS FELTRINELLI FR9519. € 110,00

Novara:

ARTE, MODA... E UNA CITTA'

sabato 16 gennaio 2027 -09:00

ANNA TORTEROLO

La mostra **"Hayez Boldini Casorati. Moda e costume nella società moderna"**, aperta nel Castello Visconteo Sforzesco fino al 4/4/27, racconta, con capolavori ed abiti l'evoluzione di gusto, moda e società italiana dal primo '800 agli anni 20' del '900...

- *Novara è una città da scoprire: eleganti portici, piazze storiche e capolavori architettonici ne raccontano l'identità. Ogni angolo una storia: dal centro storico, alla città ottocentesca a cui mise arte e mano Antonelli, a San Gaudenzio e alla sua cupola*

MI CENTRALE FS FELTRINELLI - € 75,00

Reggio Emilia:

LE PORTE DELL'INVISIBILE

sabato 23 gennaio 2027 - 08:00

ANNA TORTEROLO E CATERINA VOLTOLINI

La mostra **"Le porte dell'invisibile. Kandinskij, Klee, Malevič alla luce del pensiero di Pavel Florenskij"**, aperta nel riaperto Palazzo Magnani fino al 14/3/27, è un dialogo tra le avanguardie astratte storiche, le icone russe e Pavel Florenskij.

- *Scienziato, matematico, teologo, educatore e teorico dell'arte, Pavel Florenskij (1882-1937) è stato*

una delle menti più poliedriche e profonde della modernità, tanto da essere definito dai suoi contemporanei "il Leonardo russo".

PIAZZA 4 NOVEMBRE (HOTEL GALLIA). € 95,00

Il viaggio si effettua anche in caso di pioggia e, salvo diversa indicazione, in bus o in treno. ASSOCIAZIONE. Conferma viaggio e costo entro i 3 giorni precedenti. SOCIO. Prenota il posto ed è inteso come confermato. Paga durante il viaggio. In caso di rinuncia tardiva o assenza è tenuto ad un rimborso.

VIAGGI

Venezia:

IN TONALITA' MINORE

Treno e battello. 2 giorni

mercoledì 18 novembre 2026

giovedì 19 novembre 2026

NATALIA SPOLADOR



"In minor keys" è il titolo della 61.a Esposizione d'Arte alla Biennale di Venezia finalizzata a preservare, valorizzare e diffondere le idee della curatrice camerunese Koyo Kouoh che vi si era intensamente dedicata fino alla sua scomparsa, il 10/5/2025...

- *"Fai un respiro profondo. Espira. Rilassa le spalle. Chiudi gli occhi (Koyo Kouoh)". Le opere in Biennale invitano a rallentare il passo e a sintonizzarci sulle frequenze delle tonalità minori che si manifestano nella loro gioia, speranza, trascendenza...*

- **LUOGHI.** VENEZIA, Giardini, Arsenale

MI CENTRALE FS FELTRINELLI

Vicenza:

TANTA ARTE, MA ANCHE...

Bus. 2 giorni

da sabato 5 dicembre 2026 - 07:30

a domenica 6 dicembre 2026

ANNA TORTEROLO

Le mostre **"Giandomenico Tiepolo (1727-1804). Un mondo nuovo"**, aperta nelle Gallerie d'Italia fino al 17/1/27, e **"Italia Germania. Pittura e scultura tra '800 e '900. Da Canova a Kiefer"** aperta nella Basilica Palladiana fino al 2/5/27. Tanta arte, ma anche...

• Nella Basilica non c'è solo arte, ma storie di incontri, viaggi, influenze e visioni che hanno attraversato i confini... Nelle Gallerie si celebra con una rilettura complessiva, Giandomenico Tiepolo, una delle personalità più originali del '700 veneziano.

• **LUOGHI.** Caldogeno, VICENZA, Arcugnano, Montecchio...

PIAZZA 4 NOVEMBRE (HOTEL GALLIA). € 595,00

Valpolicella (VR):

A ORIENTE DEL GRANDE LAGO

Bus. 6 giorni

mercoledì 30 dicembre 2026

lunedì 4 gennaio 2027

ANNA TORTEROLO



L'entroterra veronese del lago di Garda ed il suo ricco patrimonio di borghi medievali, architetture romaniche, ville storiche e santuari. L'inverno lacustre si alterna ad una storia millenaria incastonata tra colline coltivate ad ulivi e vigneti.

• Dopo i colli Euganei, le alture del Lambrusco, le terre del Chianti, i castelli romani... un altro Capodanno di cultura tra lago e colline in cui si producono olio pregiato e vini di fama mondiale come Amarone, Recioto, Valpolicella Classico e Ripasso...

• **LUOGHI.** Salò, Sponda sud est del lago di Garda, LAZISE, San Giorgio, San Pietro in Cariano, Negrar...

PIAZZA 4 NOVEMBRE (HOTEL GALLIA)

Roma:

PONTORMO, VILLA GIULIA E...

Treno. 2 giorni

da venerdì 29 gennaio 2027

a sabato 30 gennaio 2027

VALERIA GERLI

L'apertura della **mostra "Pontormo"**, nelle Scuderie del Quirinale fino al 7/2/27, ed i recentissimi riallestimenti del **Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia**, precedono di poco il 500° anniversario del sacco di Roma ad opera dei Lanzichenecchi (1527) ...

• Tra le recenti riaperture e novità del Museo Nazionale Etrusco di Roma figurano gli affreschi della celebre Tomba François di Vulci ed il Ninfeo storico con la fontana di Bartolomeo Ammannati, le cariatidi ed il mosaico dedicato a Tritone...

• **LUOGHI.** Scuderie del Quirinale, Villa Giulia e...

MI CENTRALE FS FELTRINELLI

ASSOCIAZIONE. Propone il viaggio con il notiziario e sul sito. Conferma itinerario e costo con il programma dettagliato. Può annullare con preavviso entro i 15 giorni precedenti. **SOCIO.** Opziona (o prenota senza acconto). Conferma viaggio, assegnazione della camera ed eventuale posto in bus, entro 7 giorni dall'opzione oppure a richiesta dell'Associazione, con un acconto (25% della quota). Paga il saldo entro i 30 giorni precedenti la partenza. In caso di rinuncia può essere tenuto ad un rimborso. **ORGANIZZAZIONE TECNICA:** EstOvest, Milano; Centocittà, Bergamo, Ramitours, Marostica (VI).

Progetti di viaggio

Padania:

IL PO: GEOGRAFIA E SPIRITUALITA'

Bus. 6 giorni

da giovedì 25 marzo 2027

a martedì 30 marzo 2027

ANNA TORTEROLO



Il Po, il "Grande Fiume", rappresenta da secoli uno dei più potenti motori geografici e spirituali dell'immaginario artistico italiano: Opere letterarie monumentali, liriche struggenti e correnti pittoriche ne hanno catturato nebbie, vastità e vite...

• I racconti di Bacchelli, Guareschi, Soldati, Celati, Pavese. I canti di Virgilio, Ariosto, Tasso, Ungaretti, Bassani, Byron. La luce e i colori di Vedutisti, Lega, Hayez, Guttuso, Frigeri, Zavattini. E il cinema neorealista... E fino a Crispino dove cadde Fetonte...

• **ITINERARIO.** Lungo il Po da Torino a Crispino...

PIAZZA 4 NOVEMBRE (HOTEL GALLIA)

Andalusia (Spagna):

LUCE E PASSIONALITA'

Aereo e bus. 7 giorni

da lunedì 19 aprile 2027

a domenica 25 aprile 2027

ESPERTI LOCALI

Viaggio nel cuore storico di Spagna: tra palazzi, giardini ed atmosfere sospese nel tempo. Il fascino dell'incontro tra la cultura moresca, ebraica e cristiana è evidente ed ovunque. Le quinte sono cortili fioriti, case bianche, azulejos, tramonti...

- *Dall'Alhambra di Granada alla gran Cattedrale di Siviglia, dalla Mesquita di Cordoba ai Pueblos Blancos, il tempo, che pare rallentare, invita a passeggiare, a sostare nelle piazze, a lasciarsi sorprendere, ad abbandonarsi alla lontananza di un flamenco...*
- **ITINERARIO. GRANADA, CORDOBA, SIVIGLIA...**

AEROPORTO



Val Marebbe (Alto Adige): CIME NATURA MERAVIGLIA

Bus. 13 giorni

da domenica 18 luglio 2027

a venerdì 30 luglio 2027

SIMONA VENTURA



Il 30° soggiorno in montagna si vive nel comune di Marebbe composto da 6 frazioni (Pieve di Marebbe, Pederoa, San Vigilio di Marebbe, Valle di Tamosres, Rina e Longega) e confinante con la Val Pusteria (Brunico e Dobbiaco e la Val Badia (Corvara)...

- *La Val Marebbe, in Alto Adige e di madre-lingua ladina, confina con il Parco Fanes-Sennes-Braies, che la separa dalla conca di Cortina, e con il Parco Puez Odle, che la separa dalla Val Gardena, veri paradisi per i Soci escursionisti di passate stagioni..*
- **LUOGHI.** SAN VIGILIO DI MAREBBE, Brunico, San Cassiano, Corvara, rifugi Scotoni, Sennes, Fanes, Fodara Vedla, Armentarola, Passi Falzarego e Pordoi....

PIAZZA 4 NOVEMBRE (HOTEL GALLIA)

ASSOCIAZIONE. Propone il viaggio con il notiziario e sul sito. **SOCIO.** Esprimendo il proprio interessamento facilita la scelta ed abbrevia i tempi di programmazione. **L'interessamento NON costituisce prenotazione.**

GRAZIE DA...

SPARTACO BARBANI, esperto d'informatica; **VALERIA GERLI**, storica d'archeologia; **LETIZIA LODI**, storica d'arte; **CARLO MONDATORI**, esperto di musica e teatro; **ALESSANDRA MONTALBETTI**, storica d'arte contemporanea; **ALESSANDRA NOVELLONE**, storica d'arte; **BARBARA PASOLINI**, storica d'arte; **ILARIA PELOSI**, storica d'arte, **NATALIA SPOLADOR**, storica d'arte e guida di Venezia; **ANNA TORTEROLO**, storica d'arte; **MARCO TASCIA**, Socio appassionato di biologia; **SIMONA VENTURA**, storica d'archeologia e guida di Torino; **CATERINA VOLTOLINI**, storica d'arte; **PAOLO CONZI** e tutti gli altri, ringraziano i Soci che, con piacere, PARTECIPERANNO agli eventi e DIFFONDERANNO l'intelligenza non artificiale, ma collettiva e sostenibile dell'Associazione.

CONTATTI

CLICCARE SUL SOTTOLINEATO

SEDE: Via Roberto Lepetit 8 (6° piano), 20124 Milano.

ORARIO: solo su appuntamento.

TELEFONO: 340 0518590.

POSTA ELETTRONICA:
asso.mcn@fastwebnet.it.

IBAN: Conto corrente intestato a Milano Cultura e Natura; Intesa Sanpaolo Filiale Accentrata Ter S;
IT03Y 03069 09606 10000 0017244.

SITO INTERNET: www.assomcn.it.

SEDE ONLINE SU ZOOM:
<https://us02web.zoom.us/j/81382477693?pwd=Fv4ys8K2x8gfT9lkLTcfdafdkjX4Na.1>.

ID riunione: 813 8247 7693.

Codice d'accesso: autunno26.

CALENDARIO

VIDEO-EVENTO	Zoom: I TESORI DEI FARAONI - Replica 19/6	lunedì 12 ottobre 2026	17:00
VIDEO-EVENTO	Zoom: PIU' FORTE DELLE BOMBE - Replica 17/6	mercoledì 14 ottobre 2026	17:00
V MOSTRA	Museo dei Cappuccini: IL VOLTO DI FRANCESCO	giovedì 22 ottobre 2026	15:00
VIDEO-EVENTO	Zoom: GENIO E BASTARDO - Replica 7/9	venerdì 23 ottobre 2026	17:30
1 VIAGGIO	Mantova: ARTE E NATURA A CORTE	sabato 24 ottobre 2026	08:00
VIDEO-EVENTO	Zoom: TU VUO' FA' L'AMERICANO - Replica 28/9	mercoledì 28 ottobre 2026	17:00
V MOSTRA	Fondazione Rovati: ACQUE, CULTI E SANTUARI	mercoledì 4 novembre 2026	15:00
CONFERENZA	Museo dei Cappuccini: MARATONA ICONOGRAFICA	venerdì 6 novembre 2026	14:30
V CITTA'	Ss. Nereo e Achilleo: UN PARROCO SIMPATICO	lunedì 9 novembre 2026	15:30
V CITTA'	Pinacoteca Ambrosiana: I BREUGHEL MILANESI	martedì 10 novembre 2026	10:30
V MOSTRA	Palazzo Reale: I BRUEGHEL EUROPEI	martedì 10 novembre 2026	15:30
V MOSTRA	Mudec: LA FINESTRA APERTA 1	giovedì 12 novembre 2026	15:00
V MOSTRA	Fondazione Prada: LA VIA DELLA SETA	lunedì 16 novembre 2026	15:00
VIAGGIO	Venezia: IN TONALITA' MINORE	mercoledì 18 novembre 2026	08:00
V MOSTRA	Palazzo Reale: DALI' STILISTA	giovedì 26 novembre 2026	15:30
1 VIAGGIO	Firenze: I FRAMMENTI RACCONTANO	sabato 28 novembre 2026	07:55
VIDEO-EVENTO	Zoom: DA UN SECOLO SENZA MONET	mercoledì 2 dicembre 2026	11:00
INCONTRO	Sede: L'INFORMATICO: DOMANDE E RISPOSTE	venerdì 4 dicembre 2026	15:00
VIAGGIO	Vicenza: TANTA ARTE, MA ANCHE...	sabato 5 dicembre 2026	07:30
V MOSTRA	Palazzo Reale: PICABIA E LA NOTTE	giovedì 10 dicembre 2026	15:30
VIDEO-EVENTO	Zoom: SETTE RE TRA STORIA E LEGGENDE	lunedì 14 dicembre 2026	17:00
V MOSTRA	Museo della Scala: GRAZIE VISCONTI!	martedì 15 dicembre 2026	15:00
V MOSTRA	Gallerie d'Italia: GLI EREDI DI LEONARDO	giovedì 17 dicembre 2026	10:30
RIUNIONE	Palazzo Cusani: NATALE CON I TUOI	lunedì 21 dicembre 2026	16:45
VIAGGIO	Valpolicella (VR): A ORIENTE DEL GRANDE LAGO	mercoledì 30 dicembre 2026	
V MOSTRA	Grande Brera: AMICI DA UN SECOLO	martedì 12 gennaio 2027	11:00
1 VIAGGIO	Novara: ARTE, MODA... E UNA CITTA'	sabato 16 gennaio 2027	09:00
V MOSTRA	Mudec: LA FINESTRA APERTA 2	giovedì 21 gennaio 2027	15:00
1 VIAGGIO	Reggio Emilia: LE PORTE DELL'INVISIBILE	sabato 23 gennaio 2027	08:00
VIAGGIO	Roma: PONTORMO, VILLA GIULIA E...	venerdì 29 gennaio 2027	
PROGETTO	Padania: IL PO: GEOGRAFIA E SPIRITUALITA'	giovedì 25 marzo 2027	
PROGETTO	Andalusia (Spagna): LUCE E PASSIONALITA'	lunedì 19 aprile 2027	
PROGETTO	Val Marebbe (Alto Adige): CIME NATURA MERAVIGLIA	domenica 18 luglio 2027	